

DIRITTO ED ECONOMIA

- 1) Concetto di Stato – Elementi costitutivi
- 2) La Costituzione Italiana : cenni storici
caratteri
struttura
- 3) I principi fondamentali della Costituzione
in particolare
art. 1 - principio democratico
art. 2 - principio personalista
art. 3 - principio di uguaglianza
art. 4 - diritto al lavoro
art. 7 - rapporti Stato e Chiesa
art. 8 - laicità dello Stato
art. 11 - principio internazionalista
art. 12 – bandiera italiana
- 4) Diritti e Doveri dei Cittadini
artt. 13 – 14 – 15 – 16 – 17 – 18 – 19 – 21 – 25 – 27 – 29 – 32 – 33
- 5) Organi Costituzionali
Il Parlamento : composizione
funzioni
organizzazione delle Camere
Parlamento in seduta comune
prerogative dei Parlamentari (art. 68 – 69)
- 6) Il Presidente della Repubblica : modalità di elezione
poteri
supplenza
cessazione dalla carica
- 7) Il Governo : composizione del Governo
formazione del Governo
attribuzioni del presidente del Consiglio
attribuzioni del Consiglio dei Ministri
i Ministri con e senza portafoglio
gli atti normativi del Governo
la Crisi di Governo
- 8) La Corte Costituzionale : composizione
funzioni
- 9) La Magistratura: l'indipendenza della Magistratura
i principi costituzionali in materia di giurisdizione
il C.S.M. : composizione – funzioni
il processo civile (cenni generali – le parti)
il processo penale (cenni generali – le parti)

Libro di testo: Paolo Monti – Giorgio Monti : RES PUBBLICA vol. B - Zanichelli

SCIENZE UMANE

PEDAGOGIA

- a -Il concetto di *mos maiorum*
- b -Gli aspetti fondamentali della formazione dell'oratore(Cicerone): *vir bonus,dicendi peritus*
- c -I concetti-chiave dell'*Institutio oratoria* di Quintiliano
- d -Aspetti generali della concezione pedagogica cristiana e di qualche autore in particolare(es.,Sant'Agostino e le "Confessioni" o San Benedetto da Norcia e la "Regula monasteriorum...")
- d -Caratteristiche generali dell'educazione in epoca carolingia:la formazione del cavaliere

PSICOLOGIA

- a -Definizione di metacognizione
- b – I principali stili cognitivi:
dipendente/indipendente dal campo, globale/analitico,visuale/verbale,
riflessivo/impulsivo,convergente/divergente
- c -Gli aspetti centrali della relazione educativa:
educatori ed educandi,la famiglia nella società,le tipologie familiari oggi più diffuse,la teoria dell'attaccamento, i modelli genitoriali;le funzioni della scuola, le caratteristiche di un'efficace comunicazione educativa.
- d –Gli aspetti principali dell'Intelligenza :
la categorizzazione, l'induzione e la deduzione,il problem solving,il Q.I e le scale di misurazione,caratteristiche generali della Teoria di Gardner;
- e-Gli aspetti principali de Linguaggio:
differenza tra comunicazione,linguaggio e lingua;gli elementi della comunicazione linguistica,caratteristiche generali delle principali tappe dello sviluppo linguistico.

I testi scolastici di riferimento sono:

PEDAGOGIA: "*Pedagogia,dall'età antica al Medioevo*",di Avalle-Maranzana,ed.Paravia

PSICOLOGIA: -"*Scienze umane*",di Oliverio Ferrarsi-Oliverio,ed.Zanichelli
-"*Psicologia,mente,apprendimento,relazioni,educazione*"di Clemente-Danieli,ed.Paravia

SCIENZE NATURALI

MODULO 1: L' ECOLOGIA

Struttura e funzioni degli ecosistemi: che cosa è un ecosistema. Il flusso di energia all'interno degli ecosistemi. I livelli trofici e le catene alimentari. I cicli biogeochimici del carbonio, dell'ossigeno e dell'azoto. Popolazioni e comunità. I rapporti di predazione, parassitismo, mutualismo e simbiosi all'interno delle comunità. Concetto di habitat e nicchia ecologica.

MODULO 2: LA CELLULA

Differenza tra cellula procariote ed eucariote. Struttura della cellula procariote e generalità sugli organismi procarioti (i batteri). Struttura della cellula eucariote e descrizione degli organuli citoplasmatici con relative funzioni. Cellula eucariote animale e vegetale. Processi di divisione della cellula: mitosi e meiosi.

MODULO 3: I VIVENTI

Criteri di classificazione. Caratteristiche generali dei regni della natura: Archeobatteri, Eubatteri, Protisti, Funghi, Animali e Piante. Concetto di autotrofo ed eterotrofo.

MODULO 4: LA CHIMICA

Il metodo scientifico. I miscugli omogenei ed eterogenei. Le sostanze pure: elementi e composti. Tecniche di separazione dei componenti di un miscuglio. Le trasformazioni fisiche e chimiche della materia. Nomi e simboli degli elementi più comuni. Caratteristiche dei metalli e dei non metalli. La legge di conservazione della massa di Lavoisier. La legge delle proporzioni definite di Proust. Il modello atomico di Dalton. Concetto di atomo e di molecola.

Testi consigliati: Biologia : autore Campbell Ed. Linx. volume 1°(biologia del 1° biennio) oppure Biologia: autori: Curtis-Barnes-Ed. Zanichelli volume 1° (biologia del 1° biennio).
Chimica: Principi di chimica volume A di P. Pistarà

MOD.3 I VIVENTI IN CHIAVE EVOLUTIVA				
Prerequisiti: Possedere minime conoscenze sulla struttura della cellula				
OBIETTIVI				
ARGOMENTI	CONTENUTI	CONOSCENZE	COMPETENZE/CAPACITA'	ATTIVITÀ'
I cinque regni.	<p>Criteria di classificazione.</p> <p>Caratteristiche fondamentali dei cinque regni.</p> <p>L'evoluzione dei viventi: passaggio dai procarioti agli eucarioti, dagli unicellulari ai pluricellulari, dagli eterotrofi agli autotrofi.</p>	<p>Conoscere e definire ed esporre correttamente i contenuti proposti</p>	<p>Comprendere le tappe fondamentali dell'evoluzione degli esseri viventi e individuare i vantaggi adattativi dei cambiamenti evolutivi.</p>	<p>Lezione frontale.</p> <p>Osservazione micro e macroscopica di organismi viventi.</p>

MOD.4. CHIMICA GENERALE				
Prerequisiti: Saper convertire le unità di misura. Possedere minime conoscenze sulla struttura della materia				
OBIETTIVI				
ARGOMENTI	CONTENUTI	CONOSCENZE	COMPETENZE/CAPACITA'	ATTIVITÀ'
I miscugli	<p>Caratteristiche generali. La separazione dei miscugli</p>	<p>Conoscere, definire ed esporre correttamente i contenuti proposti.</p>	<p>a. saper distinguere un sistema omogeneo da uno eterogeneo b. saper utilizzare i cambiamenti di stato per separare le sostanze presenti nei diversi sistemi</p>	<p>Separazione di sostanze in miscugli eterogenei</p>
Sostanze pure: composti ed elementi	<p>La decomposizione di sostanze pure. Nomi e simboli degli elementi. Metalli e non metalli</p>	<p>Conoscere, definire ed esporre correttamente i contenuti proposti.</p>	<p>a. saper distinguere una sostanza semplice da una composta b. saper distinguere i metalli dai non metalli in base alle loro caratteristiche fisiche e chimiche.</p>	

Le leggi fondamentali della chimica	Il metodo scientifico. La legge di conservazione della massa. La legge delle proporzioni definite. La legge delle proporzioni multiple. La teoria atomica di Dalton II concetto di molecola.	Conoscere, definire ed esporre correttamente i contenuti proposti.	a. capire come attraverso le leggi fondamentali della chimica come si è arrivati a scoprire la natura particellare della materia	
-------------------------------------	--	--	--	--

INGLESE

A) Strutture Grammaticali:

- present perfect simple and continuous,
- must /have to,
- may,
- could, can't,
- compounds of some, any, no
- relativi,
- comparativi e superlativi (1^livello),
- genitivo sassone (2^ livello),
- passato progressivo,
- periodo ipotetico di I, II e III tipo.

B) Funzioni Linguistiche:

- fare paragoni,
- parlare di avvenimenti recenti e dei loro effetti sul presente,
- esprimere obbligo e necessità,
- parlare di azioni completate,
- descrivere quantità,
- parlare di regolamenti e leggi,
- dare/accettare avvertimenti,
- esprimere possibilità,
- parlare di azioni in svolgimento nel passato,
- dare/chiedere istruzioni.
- esprimere ipotesi,
- rammaricarsi di aver fatto o non aver fatto qualcosa

Testi in adozione:

Vince New Inside Grammar MacMillan

AAVV New Horizons 1 Oxford + altro materiale (rivolgersi prof.ssa Bordogna) oppure

AAVV Advantage 1 Longman

LATINO

MORFOSINTASSI:

IL PARTICIPIO

Il participio presente dei verbi attivi regolari e irregolari. Uso e traduzione

Significati e costrutti di Peto

Il participio perfetto nei verbi attivi regolari e irregolari. Uso e traduzione

L'ABLATIVO ASSOLUTO

Il participio futuro dei verbi attivi regolari e irregolari. Uso e traduzione

La coniugazione Perifrastica Attiva. Uso e traduzione

Il congiuntivo esortativo

Le proposizioni subordinate complete

Le proposizioni complete volitive introdotte da Ut/Ne

LA PROPOSIZIONE CONSECUTIVA

Le proposizioni complete dichiarative introdotte da Ut/Ut non

LA PROPOSIZIONE NARRATIVA (CUM+CONGIUNTIVO)

I verbi a coniugazione mista (verbi in -io)

Il passivo di Facio:, il verbo Fio

L'INFINITO

L'infinito presente, perfetto e futuro, attivo e passivo.

LA PROPOSIZIONE INFINITIVA

Costrutti di iubeo e impero

L'aggettivo: l'intensivo in -ior, -ius (comparativo di maggioranza)

L'ablativo di paragone

La comparazione di uguaglianza e di minoranza

L'intensivo in -issimus o superlativo. Il superlativo assoluto e relativo. Il complemento partitivo

L'intensivo dell'avverbio

IL PRONOME

Pronomi personali di prima e seconda persona

Pronome riflessivo di terza persona

Pronomi e aggettivi possessivi

Pronomi e aggettivi determinativi: is, ea, id; idem, eadem, idem; ipse, ipsa, ipsum

Pronomi e aggettivi dimostrativi: hic, haec, hoc; ille, illa, illud; iste, ista, istud

I pronomi relativi e la proposizione relativa

Il nesso relativo e la prolessi del relativo

I composti di Sum ed il verbo Possum

Aggettivi e pronomi interrogativi

PROPOSIZIONE INTERROGATIVA DIRETTA ed INDIRETTA

Saper tradurre correttamente semplici brani contenenti le regole morfosintattiche studiate

Testo di riferimento: Flocchini- Guidotti- Moscio "Maiorum lingua" manuale e materiali di lavoro vol. A e B ed. Bompiani

Oppure: Pepe Golin "Corso di lingua latina per il biennio" teoria e vol 1 e 2 ed Einaudi

ITALIANO

TESTO NARRATIVO:

A. Manzoni: "I promessi sposi": La scelta del genere letterario da parte dell'autore, le varie stesure del romanzo, il rifacimento linguistico, la scelta dei personaggi umili; il contesto storico rappresentato.

Lettura integrale e commento di almeno 20 capitoli

TESTO POETICO

Il codice poetico; il significante; la rima;

figure di suono: onomatopea, allitterazione, assonanza;

il verso e la strofa;

figure metriche: sineresi, dieresi, sinalefe, dialefe.

figure retoriche di parola: anafora, anastrofe, asindeto e polisindeto, climax, ellissi

tropi: metonimia, sineddoche, metafora, sinestesia, iperbole

figure retoriche di pensiero: antitesi, ossimoro, chiasmo, similitudine, personificazione.

I livelli di analisi: tema centrale, nuclei tematici, parole chiave.

Lecture antologiche: (le poesie elencate devono essere lette, analizzate e commentate)

G. Leopardi: vita, opere (cenni); "A Silvia"; "L'infinito"

G. Carducci : vita e opere (cenni) "Pianto antico"; "San Martino"

G. Pascoli: vita, opere (cenni)

"Il lampo" "Il tuono" "Il temporale" "La mia sera" "Novembre"

E. Montale: vita, opera, (cenni)

"Non chiederci la parola"; "Merigiare pallido e assorto"; "Ho sceso dandoti il braccio".

G. D'Annunzio Vita e opere (cenni); "La pioggia nel pineto"

U. Saba : vita, opera (cenni), "Trieste", "A mia moglie", "La capra", "Amai" :

Testo di riferimento Panebianco Varani "L'esperienza del testo" vol 2 Ed Zanichelli

La letteratura delle origini:

La lirica provenzale, la scuola siciliana, la lirica d'amore in Toscana, la poesia comico realistica, la poesia religiosa

Lettura, analisi e commento dei seguenti testi:

Francesco d'Assisi "Cantico delle creature"

Giacomo da Lentini "Io m'aggio posto in core a Dio servire"

Guido Guinizzelli "Io voglio del ver la mia donna laudare"

GRAMMATICA:

Analisi del periodo

La proposizione principale; la coordinazione, la subordinazione; tipi di proposizioni subordinate: soggettiva, oggettiva, dichiarativa, relativa, interrogativa indiretta, causale, finale, consecutiva, modale, strumentale, locativa, concessiva, condizionale e periodo ipotetico.
Il verbo servile e fraseologico.

Testo di riferimento: M.Sensini “Le forme della lingua” Ed. Mondadori

PRODUZIONE SCRITTA:

testo argomentativo

STORIA e GEOGRAFIA

STORIA

Il principato di Augusto
L'impero nel I secolo dopo Cristo
L'apogeo dell'impero nel II secolo dopo Cristo
L'impero romano ed il cristianesimo
L'impero romano nel III secolo dopo Cristo: i Severi, l'anarchia militare; Diocleziano
Costantino
Teodosio e l'impero cristiano.
Le migrazioni dei barbari
Giustiniano
I regni romano barbarici
Gli Ostrogoti
Gli Arabi
I Longobardi
La Chiesa alleata dei Franchi
Carlo Magno ed il Sacro Romano Impero
Il feudalesimo
L'economia curtense
La crisi dell'impero carolingio

Testi di riferimento

Amerini Zanette “Sulle tracce di Erodoto” vol II ed B. Mondadori
oppure Cantarella “La cultura della storia” vol II ed Einaudi

GEOGRAFIA

Analizzare un continente (Europa , Asia o America) dal punto di vista della geografia fisica, conoscere le principali aree regionali in cui si divide, approfondire almeno una problematica di tipo politico o socio economico o ambientale che possa riguardare uno o più stati

Testo di riferimento

Cotroneo “Territori e radici” ed. Sansoni per la scuola oppure Fedrizzi Della Valentina “Dossier Terra – Italia, Europa, Mondo” ed. Minerva scuola

MATEMATICA

Algebra	
Le frazioni algebriche (l'argomento è trattato sul libro del primo anno)	
Introduzione alla statistica (l'argomento è trattato sul libro del primo anno)	
I dati statistici: la statistica induttiva e la statistica descrittiva	
I caratteri qualitativi e i caratteri quantitativi	
La tabella di frequenza	
Dalle frequenze relative alle frequenze assolute	
La rappresentazione grafica dei dati : istogramma aerogramma, i diagrammi cartesiani	
Gli indici di posizione centrale: la media aritmetica, la media ponderata, la mediana, la moda	
Le equazioni lineari cap9	
Le equazioni lineari in due incognite	595
I sistemi di due equazioni lineari in due incognite	596
Il grado di un sistema	596
Il metodo di sostituzione	597
I sistemi determinati, impossibili, indeterminati	598
I sistemi di tre equazioni in tre incognite	608
Problemi che richiedano l'uso di sistemi di primo grado	642
Disequazioni di primo grado cap7	
Le disuguaglianze numeriche ; proprietà di monotonia dell'addizione, moltiplicazione per un numero, proprietà dei reciproci , dei numeri concordi, addizione di disuguaglianze dello stesso verso, prodotto di disuguaglianza dello stesso verso fra numeri positivi.	457
Le disequazioni di primo grado	459
La rappresentazione delle soluzioni	460
Le disequazioni equivalenti, il primo e il secondo principio di equivalenza	462
Le disequazioni intere	463
Lo studio del segno del prodotto	465
Le disequazioni fratte	466
I sistemi di disequazioni	469
Il piano cartesiano e la retta cap8	
Il riferimento cartesiano ortogonale	507
I segmenti del piano cartesiano: la distanza tra due punti, il punto medio di un segmento	509
L'equazione della retta passante per l'origine, il coefficiente angolare, le equazioni degli assi cartesiani	518
L'equazione generale della retta: equazione di una retta parallela a un asse, la forma esplicita $y=mx+q$, l'equazione della retta in forma implicita.	514
La proporzionalità diretta, inversa, quadratica	
I numeri reali e i radicali cap10 (trattazione molto soft limitata agli aspetti essenziali e agli esercizi più semplici)	
I radicali in R^+	666
Il trasporto di un fattore fuori /dentro dal segno radicale	671
La razionalizzazione del denominatore di una frazione	676

Geometria razionale (l'argomento è trattato sul libro del primo anno)	
Bisettrici, mediane, altezze	
La classificazione dei triangoli rispetto ai lati	
La classificazione dei triangoli rispetto agli angoli	
I criteri di congruenza dei triangoli	
Problemi di geometria razionale di applicazione dei criteri di congruenza	
Le rette perpendicolari e le rette parallele (l'argomento è trattato sul libro del primo anno)	
Il teorema delle rette parallele	
Criteri di parallelismo	
Quadrilateri, definizione e proprietà	
Problemi di geometria razionale di applicazione dei criteri di congruenza e delle proprietà delle rette parallele	

I numeri di pagina si riferiscono al libro di testo: Bergamini Trifone Barozzi

"Matematica.azzurro" Vo2

Ed Zanichelli ISBN 978-88-08-13515-5 o edizione multimediale.

EDUCAZIONE FISICA

- esercizi di potenziamento, mobilità, resistenza, velocità;
- **pallavolo**: fondamentali individuali: palleggio, bagher, battuta e schemi elementari di gioco oppure pallacanestro. Fondamentali individuali; palleggio, passaggio, ricezione e tiro, gioco 3 contro 3;
- elementi teorici delle discipline sportive applicate;
- l'aspetto psico-fisico del corpo in movimento; la salute intesa come concetto dinamico;
- apparato scheletrico ed articolare; traumi e primo soccorso ad essi relativi.

Testo consigliato: "In perfetto equilibrio – pensiero e azione per un corpo intelligente" – Del Nista, Parker, Tasselli – Casa Editrice D'Anna – ISBN 88-8104-847-2