

Liceo delle scienze umane | Classi terze

ITALIANO

L'AMORE

L'amore cortese:dalle corti feudali della Francia alla corte federiciana di Palermo . Lo stil novo:la donna gentile e l'amore-salvezza:Guinizzelli,Cavalcanti,Dante. La psicologia dell'amore nel Canzoniere di Petrarca.

Analisi di testi scelti dagli Autori indicati

DANTE ALIGHIERI

Biografia e formazione – L'intellettuale comunale, la produzione. Lettura di testi della Vita Nuova , del Convivio, del Monarchia - Profilo ideologico e politico - La Commedia:genesì e struttura.L'Epistola a Cangrande della Scala

Analisi di 10 Canti dell'Inferno

FRANCESCO PETRARCA

Biografia e formazione- La produzione – Il nuovo modello di intellettuale:la dimensione privata e la scrittura garantita dall'otium.Nuovo rapporto con l'antichità classica

Lettura e analisi di passi scelti dal Secretum e dal *Canzoniere*

IL DECAMERON di Boccaccio - Ampia selezione di lettura e analisi di novelle

L'ETA' UMANISTICO-RINASCIMENTALE

Elementi storico-politici, socio-economici – La nuova visione del mondo, il rapporto con l'antichità classica. L'Umanesimo civile. La corte e l'intellettuale cortigiano -

Testi significativi per approfondire gli elementi indicati

IL POEMA EPICO CAVALLERESCO:

Le Chansons de Geste e il romanzo cavalleresco (ripresa dal 1° quadrimestre)– L'Orlando furioso – la Gerusalemme liberata

Lettura e analisi di brani delle opere indicate

Testi adottati in alcune sezioni:

- G. Baldi / S. Giusso / M. Razetti / G. Zaccaria, *La letteratura: Dalle origini all'età comunale – Guida alla scrittura*, Vol. 1, Paravia
- G. Baldi / S. Giusso / M. Razetti / G. Zaccaria, *La letteratura: L'Umanesimo, il Rinascimento e l'età della Controriforma*, Vol. 2, Paravia

LATINO

GRAMMATICA: <u>Testo di riferimento</u> Flocchini / Guidotti / Bacci, <i>Maiorum lingua</i> (Manuale + Materiali B) Bompiani	LETTERATURA: <u>Testo di riferimento</u> Garbarono / Pasquariello, <i>Veluti flos</i> vol.1 Paravia
interrogative indirette gerundio gerundivo perifrastica passiva verbi deponenti	Linee essenziali della letteratura latina delle origini. Cesare. Traduzioni dei seguenti brani in lingua latina: L'incipit dell'opera (De bello Gallico, I,1) pag.320-321. I druidi (De bello Gallico, VI, 13,3-6;14, 1-6) pag.330-332 Le divinità dei Galli (De bello Gallico,VI, 17;18,1-2) pag.333 I Germani: religione, educazione e sessualità (De bello Gallico,VI, 21) pag.339 Alesia: la resa di Vercingetorige (De bello Gallico,VII, 89) pag.347

STORIA

LA SOCIETÀ EUROPEA DEL BASSOMEDIO EVO

- Recupero dal programma di 2^: la rivoluzione agricola, la rinascita urbana, il Comune, le Istituzioni e loro evoluzione, l'organizzazione del lavoro, le Arti.
 - Dalla società feudale alla società borghese-mercantile
 - Il rapporto dell'Occidente cristiano con Ebrei e Mussulmani, le Crociate, l'antisemitismo

GLI STATI EUROPEI DAL '300 AL '500

- La crisi del '300
 - Dallo Stato feudale allo Stato territoriale delle monarchie nazionali
 - La guerra dei 100 anni
 - Le Signorie
 - La crisi del Papato e dell'Impero
 - La ripresa dell'Impero e gli Asburgo

L'ITALIA DAI COMUNI AL CONFLITTO FRANCO-SPAGNOLO

- La Signoria dei Medici e dei Visconti
 - La Repubblica di Venezia
 - Lo Stato Pontificio e il Regno meridionale
 - Angioini e Aragonesi

L'EUROPA E I NUOVI MONDI

- Le scoperte geografiche e le civiltà precolombiane
 - La conquista e gli effetti economico-sociali

ECONOMIA E SOCIETÀ NELLA I ETÀ MODERNA

- L'economia mercantile
 - Processi di rifeudalizzazione
 - La politica di equilibrio

FERMENTI RELIGIOSI NELL'EUROPA DEL '500

- Riforma e Controriforma
 - Il Concilio di Trento

L'EUROPA DEL XVII SECOLO

- La Spagna di Filippo II
- La Francia e le guerre di religione
- L'Inghilterra elisabettiana
- L'Indipendenza dell'Olanda
- L'Italia del '600

Testo adottato in alcune sezioni:

- Fossati / Luppi / Zanette, *La città della storia: Il Basso Medioevo e la formazione dell'Europa moderna*, Vol. 1, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori

INGLESE

comparativi e superlativi (2^a livello) used to / be used to trapassato remoto

can / could/ be able to/may/might must / should / to have to/need passato prossimo semplice e progressivo

frasi relative periodo ipotetico di 1, 2 e 3 tipo; future continuous, future perfect; rivedere bene le

frasi ipotetiche comprese quelle miste.

Raccordo con il biennio: revisione di alcune strutture grammaticali (tempi verbali presente semplice e progressivo, passato semplice e progressivo, passato prossimo semplice e progressivo, futuro, in ottica contrastiva relativamente al loro uso, pronomi relativi), revisione di alcune funzioni linguistiche (fare acquisti, scusarsi, fornire spiegazioni, formulare richieste, controllare informazioni, esprimere lamentele), arricchimento lessicale relativo ad argomenti già trattati (scuole ed istruzione, descrizione di persone e ambienti, sport, professioni); 2. approccio alla lettura intensiva: comprensione dettagliata del testo, analisi del lessico.

Testi adottati in alcune sezioni:

- Vince Michael / Cerulli Grazia / Pigato Giorgia, *New inside grammar student's book + CD Rom / per i cinque anni della scuola secondaria*, McMillan
- Cattaneo A. / De Flaviis D., *Millenium concise / volume + DVD Rom*, Carlo Signorelli
- Vassilakis Georges / Aravanis Rosemary, *Code Green – Intermediate / Student book + workbook + MPO + CD Pack*, McMillan, OPPURE: Kennedy Clare / Maxwell Clare / Gregson Elisabeth, *Moving up / Intermediate*; Cideb

FILOSOFIA

LA RICERCA DEL PRINCIPIO

Il contesto storico-culturale

La scuola di Mileto:

Talete

Anassimandro

I pitagorici

Il principio è il numero

Eraclito

Il principio è il logos e l'armonia dei contrari

Lettura dei frammenti

IL PROBLEMA DELL'ESSERE COME UNITA' E MOLTEPLICITA'

PARMENIDE

Unità e immobilità dell'essere

Gli atomisti: Democrito

Lettura dei frammenti del poema

Atomi, vuoto e movimento

L'INDAGINE SULL'UOMO

I sofisti:

Contesto storico-culturale

Protagora: il relativismo

Socrate:

Le fonti e le testimonianze

La filosofia come ricerca

Il dialogo

Le definizioni

La morale e le discussioni critiche sulla stessa

PLATONE

La teoria delle Idee

Gnoseologia

Etica

Psicologia

Politica

ARISTOTELE

Enciclopedia delle scienze

Filosofia prima

Logica

Fisica

Psicologia

Etica-Politica

L'ELLENISMO

Gli stoici:

La fisica

L'etica

Gli epicurei:

La fisica

L'etica

FEDE E RAGIONE NEL MEDIOEVO

Fede e ragione in S. Agostino

Prove a priori e a posteriori dell'esistenza di Dio

Testo:

- Abbagnano-Fornero, *La ricerca del pensiero*, Vol. 1A-1B, Paravia, OPPURE un testo sempre degli stessi autori in qualunque edizione

SCIENZE UMANE

ANTROPOLOGIA

- 1. Il concetto di cultura**
 - Dal senso comune a Tylor
- 2. La nascita dell'antropologia**
 - quando, come...
- 3. L'Evoluzionismo**
 - Morgan
 - Tylor
 - Frazer
- 4. Il Metodo comparativo**
- 5. Oltre il paradigma**
 - il Funzionalismo: Malinowski
- 6. L'Osservazione partecipata**
- 7. Lo Strutturalismo**
 - Levi-strauss
- 8. La parentela – il Matrimonio – il tabù dell'incesto -**

PEDAGOGIA

- 1. L'istruzione superiore e la nascita dell'università**
- 2. La scolastica**
 - Aspetti generali
 - Tommaso D'Aquino
- 3. L'Educazione nell'Umanesimo nei suoi aspetti generali**
- 4. La scuola umanistico-rinascimentale:**
 - Vittorino da Feltre
 - Erasmo da Rotterdam
 - Montaigne
- 5. La pedagogia della Riforma Protestante:**
 - Lutero e l'istruzione pubblica
- 6. La pedagogia della Riforma Cattolica::**
 - Ignazio di Loyola e i Gesuiti
- 7. L'educazione in Inghilterra nel '600 e la nascita della pedagogia come scienza**
- 8. Comenio**

PSICOLOGIA	SOCIOLOGIA
<p>1. I Principali metodi di indagine della psicologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Test, esperimento, colloquio clinico ecc. <p>2. Lo studio dello sviluppo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Psicologia dell'età evolutiva - Psicologia del ciclo di vita - Psicologia dell'arco di vita <p>3. Lo sviluppo cognitivo e affettivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Piaget - Freud - Bowlby 	<p>1. Il concetto di società e la nascita della Sociologia</p> <p>2. I padri fondatori</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comte - Durkheim <p>3. Il Funzionalismo del '900</p> <ul style="list-style-type: none"> - Parsons - Merton

Testi adottati in alcune sezioni

- Avalle – Maranzana, *Pedagogia. Storia e temi. Dalla Scolastica al Positivismo*, Libro misto, Paravia
- Crepet P., *Psicologia. Per il Secondo Biennio dei Liceo delle Scienze Umane*, Libro misto, Einaudi
- Clemente – Danieli, *Scienze Umane. Corso integrato per il Secondo Biennio del Liceo delle Scienze Umane*, Paravia
- L. D'Isa - F. Foschini, *Psicologia sociale ed evolutiva*, Hoepli
- G.Mari - A.Tommasi, *Sociologia e Antropologia*, La Scuola

ARTE

Le civiltà di palazzo

- L'arte della civiltà cretese
- L'arte della civiltà micenea

La Grecia arcaica: Un nuovo mondo di forme

- Il tempio emblema della civiltà greca
- La scultura arcaica

La Grecia classica: alle origini dell'arte occidentale

- L'acropoli di Atene: il Partenone
- L'architettura sacra in Magna Graecia e in Sicilia
- La scultura: la ricerca del canone

La Koiné ellenistica: centri e periferie

- Alessandro: ritratto di un'epoca
- Le metamorfosi del gusto
- La varietà dei temi figurativi
- Il cuore della pietra: scultura a Rodi

Culture italiche, Etruschi e Roma repubblicana

- Le culture artistiche dei popoli italici
- L'organizzazione dello spazio: città e case etrusche
- Gli spazi dedicati all'aldilà
- Urbanistica e architettura a Roma
- Le forme urbane della casa romana

Roma imperiale: dall'insieme al sistema

- L'arte della propaganda: l'ara pacis augustae

Il tardoantico: un mondo di transizione

- La sfida di Costantino
- L'arte Paleocristiana
- La nascita dell'iconografia paleocristiana
- Costantinopoli e la formazione dell'arte bizantina
- Ravenna capitale

Le civiltà artistica dell'Alto Medioevo

- L'arte longobarda
- L'arte carolingia
- L'altare di S.Ambrogio a Milano

L'età romanica: la rinascita della società

- Tecniche ed elementi costitutivi del Romanico in Italia e in Europa
- Il Romanico lombardo
- Croci e sculture lignee

Il Duecento: origine e sviluppo dell'arte italiana

- L'Ile de France, la culla del Gotico
- L'importazione in Italia di elementi gotici
- I modelli dell'architettura civile in Italia
- La scultura del Duecento
- La pittura del Duecento: dossali e croci dipinte
- Cimabue e il superamento del modello bizantino

Il Trecento: l'arte e la realtà visibile

- Giotto: l'invenzione di una nuova lingua
- La cappella degli Scrovegni a Padova
- Gli sviluppi dell'architettura

Il Gotico Internazionale

- Le corti europee, laboratorio di un nuovo linguaggio
- L'Italia internazionale: la Lombardia, protagonista di un'epoca

Il Gotico internazionale nell'Italia centrale e meridionale

Testo adottato in alcune sezioni:

- C. Bertelli, *La storia dell'arte*, Vol. 1 (edizione verde) Edizioni Pearson

EDUCAZIONE FISICA

Contenuti minimi di teoria

L'apparato cardiocircolatorio:

- Il sangue
- La circolazione sanguigna
- Il cuore
- I parametri dell'attività cardiaca
- L'apparato cardiaco durante l'attività fisica
- Gli effetti del movimento

L'apparato respiratorio:

- Gli organi della respirazione
- Le fasi della respirazione
- L'apparato respiratorio durante l'attività fisica
- Gli effetti del movimento

Il sistema muscolare:

- Le proprietà del muscolo
- La struttura del muscolo
- Le caratteristiche delle fibre muscolari
- Le azioni muscolari
- I tipi di contrazione
- L'energia muscolare

Contenuti minimi pratici

- Elementi di pre-acrobatica (capovolte)
- Esercizi di coordinazione generale (saltelli funicella, superamento piccoli ostacoli)
- Fondamentali di pallavolo (controllo di bagher e palleggio)
- Fondamentali di pallacanestro (palleggio con cambio mano, palleggio arresto e tiro)

Testo adottato in alcune sezioni:

- Pier Luigi Del Nista-June Parker-Andra Tasselli, *In perfetto equilibrio*, Casa editrice G.D'Anna

MATEMATICA

Equazioni pure, monomie, spurie	98,99,100	
Le equazioni di secondo grado: il caso generale	101	
La formula risolutiva di una generica equazione di secondo grado	102,103,104,105	
Equazioni di secondo grado frazionarie (casi semplici)	107	
Relazione tra soluzioni e coefficienti	112	
Scomposizione di un trinomio di secondo grado	113	
Condizioni sulle soluzioni di una equazione parametrica	115	
Problemi che hanno come modello equazioni di secondo grado	117,118,119	
La parabola e l'interpretazione grafica di un'equazione di secondo grado	120,121,123	
La parabola come luogo geometrico	124	
Disequazioni di secondo grado intere e frazionarie		
Le disequazioni di secondo grado	173,174,175,177, ,178	
Le disequazioni frazionarie	179,180,181	
I sistemi di disequazioni contenenti disequazioni di secondo grado o frazionarie	182,183	
I sistemi di secondo grado		
I sistemi di secondo grado	214,215,216	
L'interpretazione grafica di un sistema di secondo grado	217,218	
Divisione di polinomi e applicazione delle scomposizioni		
Introduzione alla divisione nell'insieme dei polinomi	254,255	
La divisione con resto tra due polinomi	256,257	
Il teorema del resto e il teorema di Ruffini	263,264	
Scomposizione mediante il teorema di Ruffini	265	
La circonferenza nel piano euclideo e nel piano cartesiano		
Circonferenza e cerchio	322,323,324	
Le proprietà delle corde	325	
Retta e circonferenza	326,327,328	
Angoli al centro e angoli alla circonferenza	330,331,332,333, ,334	
La circonferenza nel piano cartesiano	336,337,338,339	
Poligoni inscritti e circoscritti		

Poligoni inscritti e circoscritti	362,363,364	
Quadrilateri inscritti e circoscritti	365	
Richiami e complementi di statistica		
Introduzione alla statistica	556...561	
Tabelle a doppia entrata	562...565	
Dipendenza e indipendenza statistica	566..570	
Correlazione e regressione	570..575	

I nomi dei paragrafi e le pagine si riferiscono al **libro di testo adottato in tutte le terze:**

Leonardo Sasso , *Nuova matematica a colori edizione azzurra vol3*, ed. Pedrini ISBN 978-88-494-1716-6

FISICA

	pag
Le grandezze fisiche, le unità di misura del Sistema Internazionale	A2,A3
Misura di lunghezze, multipli e sottomultipli del metro	A4
La misura della massa	A8, A9
Le potenze di 10	A10
La notazione scientifica, operazioni con notazioni scientifiche,arrotondamento	A16,A17, A18
Le grandezze direttamente proporzionali	A48
La correlazione lineare	A52
La proporzionalità inversa, la proporzionalità inversa quadratica	A53,
Le grandezze vettoriali	A66
Gli spostamenti e i vettori	A66, A67,A68
La scomposizione di un vettore	A70, A71, A72
Le forze	A74, A75, A76
Gli allungamenti elastici, il dinamometro	A78
Le operazioni sulle forze: la somma , la scomposizione	A82,A83, A84
L'equilibrio dei corpi solidi	B2,B3
Il momento della forza	B6,B7,
La coppia di forze	B10, B11
Le macchine semplici	B12
Il baricentro	B16
L'equilibrio dei fluidi	B32
La pressione, pressione nei liquidi	
La legge di Stevin	B33,B34
Il principio di Pascal	B35
I vasi comunicanti	B40
La pressione atmosferica	B42
La spinta di Archimede	B46
Cinematica	
Lo studio del moto e la velocità	C2,C3,C4
Il moto rettilineo uniforme	C6,C7,C8
L'accelerazione	C10
Il moto rettilineo uniformemente accelerato	C14,C15,C16
Il moto rettilineo uniformemente accelerato con $v_0 \neq 0$	C18,C19,C20
Il moto parabolico	C45,C46
Dinamica	
Il primo principio della dinamica	D2,D3
Il secondo principio della dinamica	D6, D7,D8
Il terzo principio della dinamica	D10, D11

I numeri di pagina si riferiscono al **libro** : G. Ruffo, *Fisica Lezioni e problemi Meccanica*,

ed. Zanichelli ISBN 978 88 08 11581 2

SCIENZE NATURALI

CHIMICA

MOD 1: LA STRUTTURA DELLA MATERIA

U.D.2: LA STRUTTURA DELL'ATOMO

Le particelle subatomiche

La scoperta dell'elettrone, del protone e del neutrone

I modelli atomici

Modello atomico, di Thomson e Rutherford. Numero atomico e di massa. Dal modello di Rutherford all'atomo di Bohr. L'atomo quanto-meccanico. I numeri quantici.

Configurazione elettronica degli elementi

Principio dell'Heisenberg, di Pauli, di Hund.

La Tavola periodica degli elementi

La tavola di Mendeleev. La tavola periodica attuale. Relazione tra configurazione elettronica e proprietà chimiche. Energia di ionizzazione e affinità elettronica

MOD 2 I COMPOSTI CHIMICI

UD 1 I LEGAMI CHIMICI

Il legame tra atomi

Il legame ionico. Il legame covalente omopolare ed eteropolare. Il legame dativo legame metallico.

I legami tra molecole

Ponte idrogeno. Forze di van der Waals

MOD 2 I COMPOSTI CHIMICI

UD 2 NOMENCLATURA DEI COMPOSTI

Il numero di ossidazione.

Il numero di ossidazione. Come si determina il n.o. di un elemento.

Alcune classi di composti inorganici.

Ossidi. Anidridi. Idrossidi. Acidi. Sali

MOD 3: LE REAZIONI CHIMICHE

U.D.1 ASPETTI QUALITATIVI E QUANTITATIVI

Le soluzioni

Solubilità. Concentrazione delle soluzioni: percentuale in peso e in volume. Molarità.

Meccanismi di dissoluzione in acqua. Gli elettroliti. Ioni in soluzione.

Aspetti qualitativi: tipi di reazione chimica

Reazioni di neutralizzazione. Reazioni di precipitazione. Reazioni di spostamento con formazione di composti volatili

SCIENZE DELLA TERRA

Minerali e rocce

Genesi e classificazione dei minerali. Genesi e classificazione delle rocce

BIOLOGIA: IL CORPO UMANO

Apparato digerente

Evoluzione del sistema digerente. Digestione meccanica e chimica. Descrizione degli organi. Digestione e assorbimento. Principi di dieta corretta

La riproduzione nell'uomo

Apparati riproduttori nell'uomo e nella donna. Fisiologia del ciclo mestruale della donna. Metodi anticoncezionali. La sterilità e la fecondazione artificiale.

Testi adottati in alcune sezioni:

- Fiorani/Crippa, *Sistema Terra*, (per il secondo biennio) Mondatori Education
- Trottole/Rigetti/Allegrezza, *Chimica per noi*, (per il secondo biennio) Mondatori Scuola
- Campbell, *Biologia*, Pearson
- Mader, *Immagini e concetti della biologia*, Zanichelli